

Digital Teaching Canvas



hochschulforum
digitalisierung

Titel des Lehrprojekts

Jahr / Semester

Verantwortlich Lehrende

Lernziele

Was sind explizite Lernziele?
Was sind implizite Lernziele?
Welche Probleme sollen Lernende lösen können?

Lehrmethoden

Welche Lehrmethoden (z.B. Projektbasiertes Lernen, Fallstudien, Inverted Classroom etc.) kommen zum Einsatz?

Lernorte

An welchen Orten (digital & analog) wird aktiv Raum für Lernen geschaffen? Mit welchen Tools und welcher Software wird gelernt? Wo findet Interaktion statt?

Zusammenfassung & Wildcard

Was sind übergeordnete Ziele und Ideen des Lehrprojekts?
Welche wichtigen Aspekte finden sich in den anderen Feldern nicht wieder?

Lernende

Was sind die Erwartungen der Lernenden? Wünsche, Vorbehalte, Ziele, Risiken?
Wie heterogen ist die zu erwartende Gruppe von Lernenden?
Welche Tools und Software nutzen die Lernenden bereits?

Team & Partner

Wer sind die wichtigen Partner für dieses Lehrprojekt, hochschulintern und -extern?
Welche strategischen Partnerschaften existieren bereits, welche sollten angebahnt werden?
Gibt es Dienstleister zentraler Leistungen?

Betreuung & Support

Wie werden Lernende gefördert?
An welchen Stellen im Lehrprojekt wird Support nötig sein und wer wird diesen leisten?

Ressourcen

Können frei lizenzierte Materialien, Open Educational Resources, genutzt werden? Muss weiteres Material (Videos, Websites, Broschüren etc.) produziert werden?
Wie weit im Vorlauf muss die Produktion starten?

Budget & Mittelherkunft

Wie wird das Lehrprojekt finanziert? Wie hoch sind die Kosten für die einzelnen Bausteine?
Gibt es Fördermöglichkeiten bei Land, Bund, Stiftungen oder anderen Partnern? Gibt es hochschulinterne Fördermöglichkeiten?

Replizierbarkeit & Sichtbarkeit

Erlauben Lizenzen für Software, Tools und Inhalte die problemlose Wiederholung auch durch Dritte?
Wie wird das Projekt in der Hochschule, aber auch außerhalb, präsentiert und sichtbar gemacht?
Wie können Hochschulexterne an dem Projekt teilhaben?



Digital Teaching Canvas

Der Digital Teaching Canvas soll zunächst nur die grundlegenden Elemente eines Lehrprojekts aufführen. Später, bei der Umsetzung des Lehrprojekts, können zusätzliche Details eingetragen werden.

Worte, Icons und Bilder können beim Ausfüllen des Canvas hilfreich sein. Auch Farb-Varianten und Color-Coding kann unterstützend genutzt werden, z.B. bei der Unterscheidung von 'harten Fakten' und Vermutungen.

Die einzelnen Felder des Canvas sollten zu den jeweils anderen passen und in Relation zueinander stehen. Wenn es z.B. zwei verschiedene Varianten einer Lehrveranstaltung gibt, sollten auch zwei Varianten des Canvas entwickelt werden. Auch Status Quo und zukünftige Entwicklungsschritte sollten klar gekennzeichnet werden.