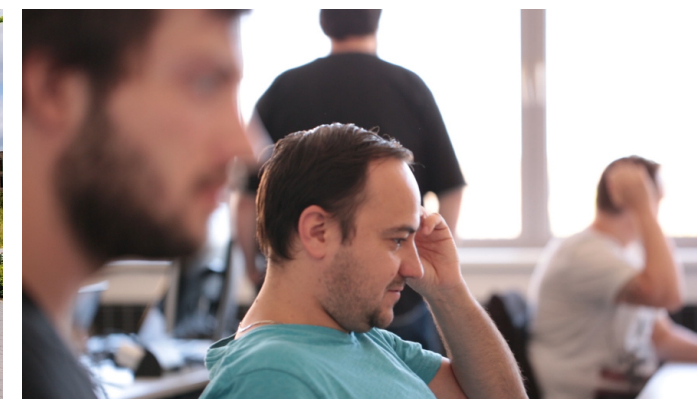




# Horizont erweitern: Aktives Lernen mit VR/AR fördern



Projekt „Vielfalt integrieren“ - Dr. Marija Stambolieva - Anna Schlottbohm - David Jaesch

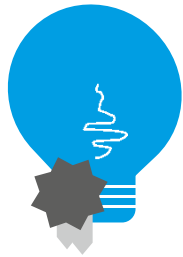


# Gliederung

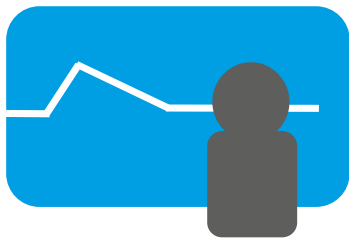
- Einleitung
- Darstellung der Methode
- Kritische Reflexion
- Feedback



## Unsere Projektziele:



- Förderung der Studierenden:
  - Orientierung vor und während des Studiums bieten;
  - Selbsteinschätzungsfähigkeiten verbessern;
  - Selbstorganisation fördern.



- Unterstützung der Lehrenden/Studiengänge:
  - Lehre weiterentwickeln
  - Profil schärfen/Identifikation stärken
  - Lern- bzw. Studienerfolg fördern



## Unsere Instrumente:

Online Self  
Assessments

ePortfolio

Videos  
&  
Podcasts

- Darstellung von Role-Models
- Kritische Reflexion
- Handlungsinspiration



# Augmented Reality ...

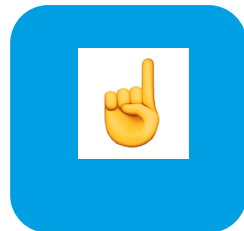
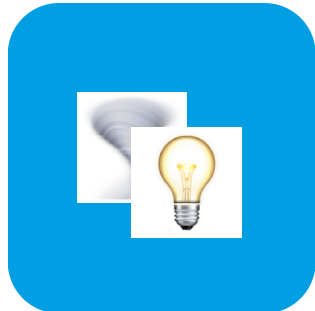
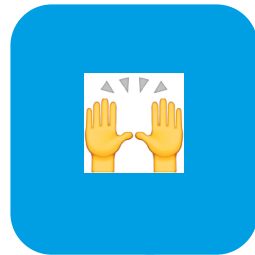
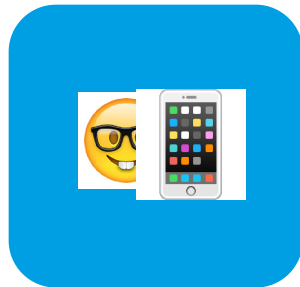
Augmented Reality (erweiterte Realität) ist eine visuelle und interaktive Einblendung ergänzender Informationen zu Objekten der realen Umgebung (z.B. mittels QR-Codes/Apps auf Smartphones, Tablets oder Notebooks)

(cf. Hochschulforum Digitalisierung 2016; E-teaching 2016; The New Media Consortium 2005)

- ...ist relativ neu im Hochschulkontext.



# Augmented Reality soll...



- Medienkompetenz fördern
- zum Lernen aktivieren und motivieren
- zu Reflexion und vernetztem Denken anregen
- kreatives Denken anregen



# AR mit Aurasma testen

Aurasma ist eine frei verfügbare Plattform/App, die die Möglichkeit bietet, Inhalte wie Bilder, Filme oder Animationen zu erstellen und diese beim Filmen mit der Handy-Kamera in Erscheinung treten zu lassen. Aurasma nennt diese **Auras**.



# Prinzip und Begriffe



Auslöser (Trigger)



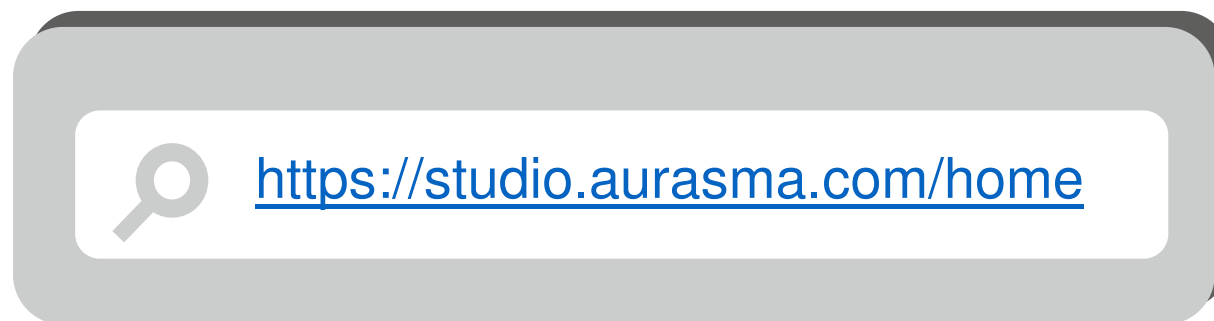
Erscheinender Inhalt  
(Overlay)







# Aura erstellen



Sign in

Remember me

[Forgot Password](#)

Quelle: Hewlett-Packard Development Company.  
L.P. (2016)

14.09.2017

Vielfalt integrieren 






# Aura erstellen


DISCOVER ASSETS MY AURAS **+ Create New Aura**



Search... # ↻


Featured [SEE MORE](#) >



 Back to the future  
Universal 100 



 01 - DC-3 (exterior)  
TPN Boeing 



Vielfalt integrieren



# Aura erstellen

Creating New Aura

Close Save Unshare Preview Back Next

+

Click to Upload Trigger Image

Or

Click to Select Existing



# Aura erstellen

Auslöser  
Complete

**HOCHSCHULWEITE  
LEHR-LERNKONFERENZ 2017**

Freitag, 17. November, von 9:00 bis 14:00 Uhr  
CN-Gebäude, Foyer und Raum CN 0001  
Caprivistraße 30, 49076 Osnabrück

**Jetzt  
mitmachen!**

VONEINANDER  
**LERNEN  
LERNEN**  
LearningCenter

HOCHSCHULE  
OSNABRÜCK  
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES





# Aura erstellen

VONEINANDER  
**LERNEN**  
LearningCenter

HOCHSCHULE  
OSNABRÜCK  
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

**HOCHSCHULWEITE  
LEHR-LERNKONFERENZ 2017**

Jetzt  
mitmachen!

Freitag, 17. November, von 9:00 bis 14:00 Uhr  
CN-Gebäude, Foyer und Raum CN 0001  
Caprivistraße 30, 49076 Osnabrück

Click to Upload Overlay  
Or  
Click to Select Existing





# Aura erstellen

HOCHSCHULWEITE  
LEHR-LERNKONFERENZ 2017

Freitag, 17. November, von 9:00 bis 14:00 Uhr  
CN-Gebäude, Foyer und Raum CN 0001  
Caprivistraße 30, 49076 Osnabrück

JETZT MITMACHEN!  
Ich bin hier spät gekommen, also 1993  
d. war ich etwa acht.

LERNEN LERNEN  
Learning Center

HOCHSCHULE  
OSNABRÜCK

Overlay 1

Overlay Video Update Change

Initially hidden  Fade in

[Add Actions](#)

Click to Upload Overlay

Or

Click to Select Existing



# Aura erstellen

The screenshot displays the Aura creation interface. On the left, a video player shows a scene with a person and text overlays. The text includes "HOCHSCHULWEITE LEHR-LERNKONFERENZ 2017", "Freitag, 17. November, von 9.00 bis 14.00 Uhr", "CN Gebäude, Foyer und Raum CN 0001", "Caprimstraße 30, 49076 Osnabrück", "LERNEN VON EINANDER LERNEN LERNEN", "Lehrkräfte Center", "HOCHSCHULE OSNABRÜCK", and "Ich bin hier spät gekommen, also 1993". A text overlay in the video reads "Text".

On the right, the control panel shows two overlays:

- Overlay 1:** Overlay Text. Includes a "Text" input field, "Update Change" button, visibility and selection icons, and checkboxes for "Initially hidden" and "Fade in".
- Overlay 2:** Overlay Video. Includes a video thumbnail, "Update Change" button, visibility and selection icons, and checkboxes for "Initially hidden" and "Fade in".

Both overlays have an "Add Actions" link.







# Aura erstellen

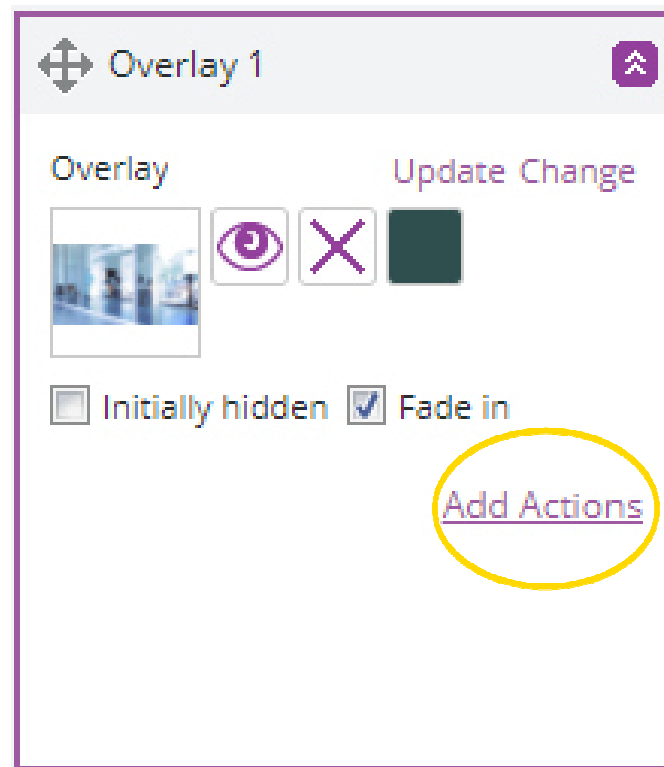
The screenshot displays the Aura creation interface. The main video player shows a video titled "LEHR-LERNKONFERENZ 2017" from Hochschule Osnabrück. A green box highlights a specific frame in the video. On the right, there are two overlay configuration panels. "Overlay 1" is for text, with options for visibility, fade-in, and actions. "Overlay 2" is for video, with similar options. A large grey cross icon is also visible in the top overlay panel.





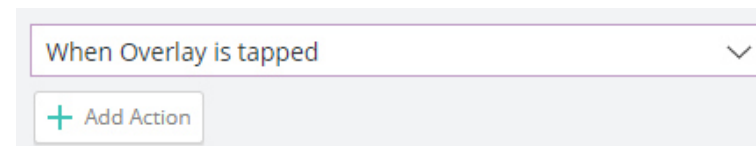


# Aura erstellen



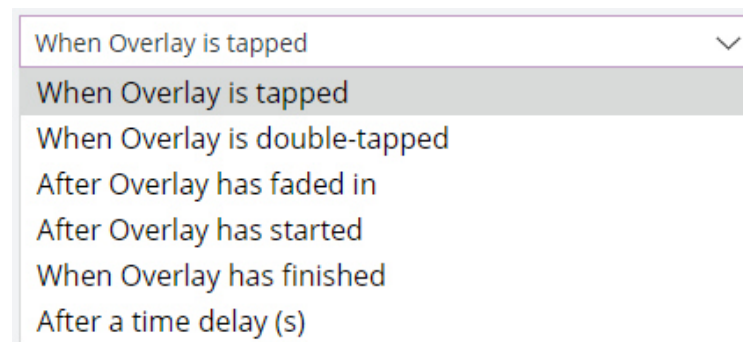


# Aura erstellen



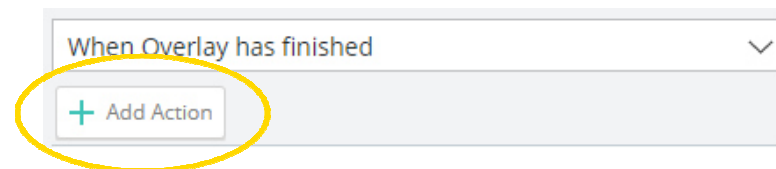


# Aura erstellen





# Aura erstellen





# Aura erstellen

When Overlay has finished ▼

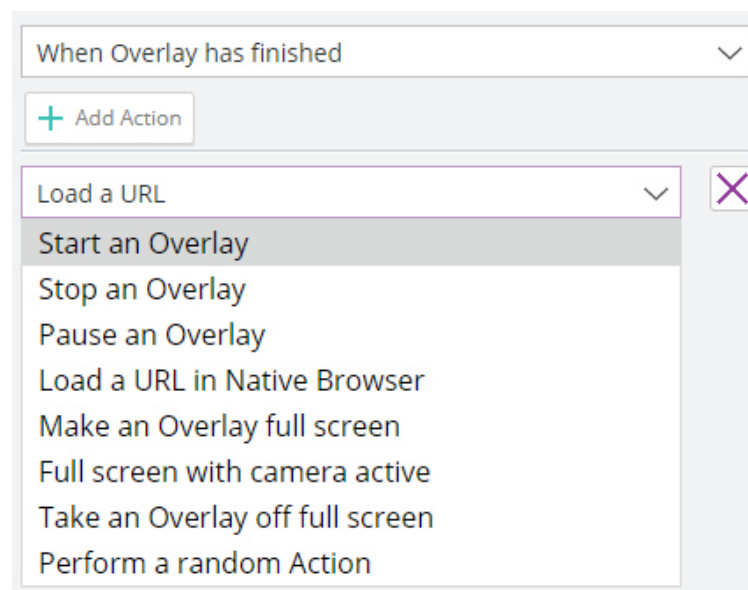
+ Add Action

Load a URL ▼ ✕

URL



# Aura erstellen





# Aura erstellen

When Overlay has finished

+ Add Action

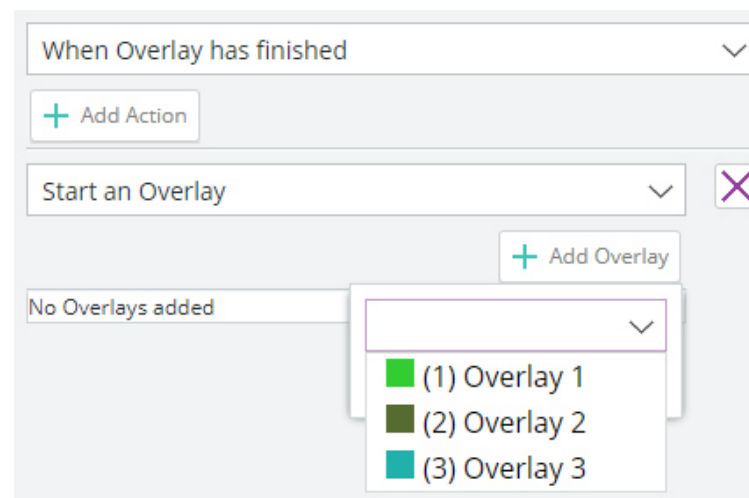
Start an Overlay

+ Add Overlay

No Overlays added



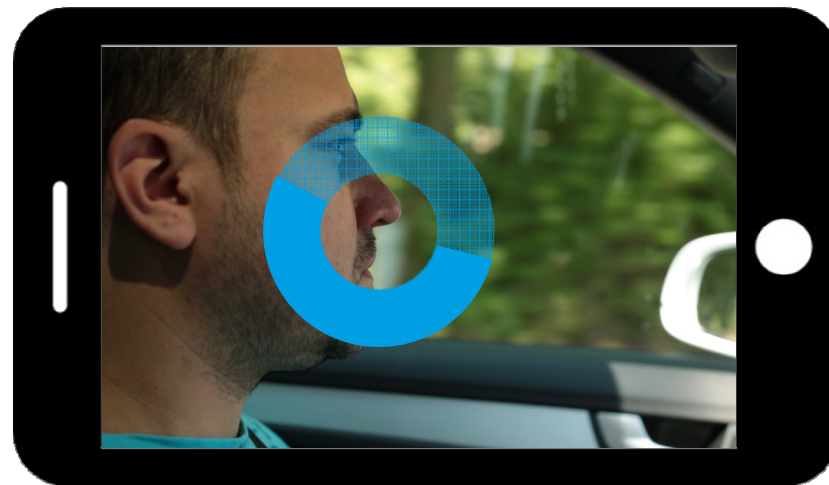
# Aura erstellen







# Lernmittel in Aura einbinden Role Model Videos ‚Vielfalt Integrieren‘





# Zugang und Usability

## Vorteile/Nutzen

- Kostenlose App
- Android und iOS
- leicht bedienbar
- Unbegrenzte Anzahl an Inhalten
- Hashtags/Schlagwörter
- Ortsgebundene Inhalte (Digital Mapping)

## Kritische Punkte

- App hat eingeschränkte Funktionen
- Funktionen von App und Studio getrennt
- Keine Unterstützung von älteren Smartphones und Tablets



# Fazit

## Vorteile/Nutzen

- Einbezug von neuen Medien in der Lehre
- Aktivierung
- Smartphones als didaktisches Hilfsmittel
- Vernetzung & Austausch der Studierenden

## Kritische Punkte

- Geringe Popularität in Deutschland & nur Englischsprachig
- Aurasma hat freie Verfügbarkeit über die Inhalte der Nutzenden



Danke!

Noch  
Fragen?

<https://www.hs-osnabrueck.de/de/projekt-vielfalt-integrieren/>

Projektleitung:  
Dr. Marija Stambolieva  
[m.stambolieva@hs-osnabrueck.de](mailto:m.stambolieva@hs-osnabrueck.de)



# Quellen

- E-Teaching (2016) Augmented Reality, verfügbar unter: [https://www.e-teaching.org/didaktik/gestaltung/augmented\\_reality](https://www.e-teaching.org/didaktik/gestaltung/augmented_reality) (abgerufen am 05.09.2017)
- Hewlett-Packard Development Company. L.P. (2016) Aurasma, verfügbar unter <https://www.aurasma.com/> (abgerufen am 05.09.2017)
- Hochschulforum Digitalisierung (2016) The Digital Turn – Hochschulbildung im digitalen Zeitalter. Arbeitspapier Nr. 27. Berlin: Hochschulforum Digitalisierung
- The New Media Consortium (2005) The Horizon Report 2005 Higher Ed Edition, verfügbar unter: <https://www.nmc.org/publication/nmc-horizon-report-2005-higher-ed-edition/> (abgerufen am 05.09.2017)

